الحصة (5) – ديداكتيك اللغة العربية

1. تعلم اللغة العربية في السنوات الثلاث الأولى من التعليم الابتدائي

منهجية تعلم اللغة العربية في السنوات الثلاث الأولى

في هذه المرحلة التأسيسية، يتم التركيز على تعلم اللغة العربية بشكل تدريجي، حيث ينطلق التعلم من:

MOUAAD TAHIRI 0615407629

- **الاستماع**: تنمية القدرة على الإنصات وفهم اللغة المنطوقة.
- **التحدث**: التعبير الشفهي عن الأفكار والمواقف.

ثم ينتقل المتعلم تدريجياً إلى:

MOUAAD TAHIRI 0615407629

- **القراءة**: التعرف على الحروف والكلمات وفهم المعاني.
- **الكتابة**: التحكم في الخط والإملاء وتركيب الجمل.

2. مكونات وعناصرها بالسنوات الثالث ألولى

يتكون برنامج اللغة العربية بهذه السنوات من المكونات الآتية:

السنة الأولى		السنة الثانية		السنة الثالثة	
الاستماع والتحدث (حكايات، وضعيات تواصلية)		الاستماع والتحدث (حكايات، وضعيات تواصلية)		الاستماع والتحدث (حكايات، وضعيات تواصلية)	
القراءة		القراءة		القراءة	
الكتابة	الخط، والنقل	الكتابة	الخط	الكتابة	التطبيقات الكتابية
	الإملاء		الإملاء - تمارين كتابية		الإملاء
	التعبير الكتابي		التعبير الكتابي		التعبير الكتابي
الظواهر اللغوية الضمنية (بدون حصص خاصة)		الظواهر اللغوية الضمنية (بدون حصص خاصة)		الظواهر اللغوية الضمنية (بدون حصص خاصة)	
				مشروع الوحدة	

3. مكون الاستماع والتحدث – السنوات الأولى والثانية:

1. اعتماد الحكايات والوضعيات التواصلية

يتم تنمية مهارات الاستماع والتحدث لدى المتعلمين من خلال استثمار **حكايات تربوية**

ترتبط بمجالات البرنامج الدراسي، إلى جانب **وضعيات تواصلية ومواقف تعبيرية** تتيح التفاعل اللغوي في سياقات حقيقية ومألوفة.

MOUAAD TAHIRI 0615407629

2. مراحل استثمار الحكاية

تُستثمر الحكاية وفق تخطيط زمني على مدار أسبوعين:

- **الأسبوع الأول**: يُركز على الملاحظة والتوقع، التعرف على عناصر الحكاية، تنمية الرصيد اللغوي، واستكشاف بنية الحكاية.
- **الأسبوع الثاني**: يتم الاشتغال على الأساليب والتراكيب اللغوية، القيم التربوية، تشخيص الحكاية، وإنتاج تعبيرات شفوية.

MOUAAD TAHIRI 0615407629

3. الوضعيات التواصلية

يُراعى في تقديم الوضعيات التواصلية:

- تنوع **المقامات التواصلية** و**الأفعال الكلامية**،
- توافقها مع المستوى اللغوي للمتعلمين،
- ارتباطها ببيئتهم الاجتماعية والثقافية.

MOUAAD TAHIRI 0615407629

4. ◆ مكون الاستماع والتحدث – السنة الثالثة:

- يُركز هذا المستوى على **توسيع الرصيد اللغوي الشفهي** للمتعلمين، من خلال:
- التمكن من استخدام المفردات والأساليب والتراكيب في سياقات وظيفية،
- التدرب على التواصل الشفهي في **مواقف ومقامات تواصلية ذات دلالة**،
- تعزيز الكفاية التواصلية عبر **ممارسات لغوية هادفة** ومستوحاة من الواقع المدرسي والاجتماعي.

◆ تدبير الحصص الخاصة بمكون الاستماع والتحدث:

MOUAAD TAHIRI 0615407629

- **السنة الأولى والثانية:**
- تقديم حكاية واحدة على مدار أسبوعين.
- إدراج وضعية تواصلية واحدة كل أسبوع.
- **السنة الثالثة:**

- تقديم حكاية واحدة كل أسبوعين، عبر ثلاث حصص متتالية أسبوعيًا.
- تفعيل وضعية تواصلية واحدة مرتبطة بالمجال في حصتين متتاليتين خلال الأسبوع.

5. ◆ مكون القراءة – التعليم المبكر للقراءة:

MOUAAD TAHIRI 0615407629

1. الوعي الصوتي

يُنمى وعي المتعلمين بالأصوات والمقاطع الصوتية عبر مجموعة من المهارات مثل: التعرف، العزل، التصنيف، الدمج، التجزيء، الحذف، الإضافة، التعويض، رصد الإيقاع.

2. المبدأ الألفبائي

يهدف إلى ربط الحروف بالأصوات المناظرة لها من خلال اعتماد **العلاقات الخطية-الصوتية** المناسبة.

MOUAAD TAHIRI 0615407629

3. الطلاقة القرائية

يُقصد بها قدرة المتعلم على القراءة بدقة وسرعة، مع احترام الإيقاع الصوتي والتعبير المناسب.

4. تنمية المفردات

يُركز على توسيع الرصيد المعجمي للمتعلمين من خلال استراتيجيات متنوعة، مثل: شبكة المفردات – خريطة الكلمة – عائلة الكلمة (الاشتقاق).

5. الفهم القرائي

يُنمى من خلال تمكين المتعلمين من إدراك **المعاني الصريحة والضمنية** للنصوص، باستخدام استراتيجيات قبل القراءة، وأثناءها، وبعدها.

6. موجهات مكون القراءة

MOUAAD TAHIRI 0615407629

- مراعاة الجانب الوظيفي للغة في تنمية مهارات القراءة؛
- إدراج نصوص قرائية نثرية وشعرية متنوعة؛ ترتبط بالمجال، وتوظف الأساليب والظواهر اللغوية المقررة؛
- إتاحة الفرصة للمتعلمين والمتعلمات لممارسة القراءة بمختلف أشكالها؛
- تنمية المهارات والاستراتيجيات القرائية المطلوبة حسب النمو الذهني والمعرفي واللغوي للمتعلمات والمتعلمين؛
- مراعاة التكامل والتفاعل بين مكون القراءة ومختلف الأنشطة اللغوية.

MOUAAD TAHIRI 0615407629

7. استراتيجيات القراءة

استراتيجيات ما قبل القراءة			
التصفح الأولي	تحديد الهدف من القراءة	وضع توقعات قبلية	استثمار المعرفة القبلية
استراتيجيات أثناء القراءة			
استعمال السياق لفهم كلمات جديدة	استنتاج العلاقات بين الجمل	المراقبة الذاتية للفهم	
استخراج المعاني الصريحة والضمنية	استخراج البنية العامة للنص	استنباط التأويلات الممكنة	
استراتيجيات ما بعد القراءة			
فحص التوقعات القبلية	تلخيص النص	تقويم المقروء	

يتم تفعيل استراتيجيات القراءة بمشاركة المتعلمين والمتعلمات عبر **خمس خطوات إجرائية أساسية**:

MOUAAD TAHIRI 0615407629

1. **التهيئة**: خلق استعداد نفسي ومعرفي للقراءة.
2. **النموذج**: قراءة النص بصوت الأستاذ كنموذج يحتذى به.
3. **الممارسة الموجهة**: تفاعل المتعلمين مع النص بإشراف المعلم.
4. **الممارسة المستقلة**: إنجاز أنشطة قرائية فردية من طرف المتعلمين.
5. **التطبيق**: توظيف ما تم تعلمه في وضعيات جديدة وظيفية.

MOUAAD TAHIRI 0615407629

8. المبادئ المعتمدة في تدريس القراءة

من أجل تمكين المتعلم من تحمل مسؤولية تعلمه القرائي، يُعتمد مبدآن أساسيان:

- **مبدأ التفويض التدريجي للمسؤولية**: ينتقل المعلم تدريجيًا من دور الفاعل إلى دور الموجه والميسر.
- **مبدأ التدريس الصريح والمباشر**: تقديم المهارات القرائية بشكل واضح، وتفسيرها خطوة بخطوة.

MOUAAD TAHIRI 0615407629

9. معايير إعداد نصوص القراءة المشتركة

القراءة المشتركة هي نوع من القراءة التي يشترك فيها جميع المتعلمين في القسم. ويُراعى عند اختيار نصوصها ما يلي:

MOUAAD TAHIRI 0615407629

- الارتباط **بمجال الوحدة الدراسية.**
- أن تكون **قصيرة الطول:**
- من 12 إلى 25 كلمة في **السنة الثانية**،
- من 16 إلى 30 كلمة في **السنة الثالثة.**
- أن تتكون من **جمل بسيطة وواضحة** بإيقاع لغوي سهل.
- أن تكون **مناسبة لاهتمامات الأطفال** وقريبة من لغتهم اليومية.

MOUAAD TAHIRI 0615407629

10. عناصر مكون الكتابة في السنوات الثلاث الأولى

◆ السنة الأولى والثانية:

- **الكتابة التصحيحية:** وتشمل الخط، النقل، والإملاء.
- **التعبير الكتابي**: يتم عبر الكتابة التفاعلية لتعلم كتابة كلمة، جملة، فقرة، أو نص بسيط.

◆ السنة الثالثة:

MOUAAD TAHIRI 0615407629

- **التطبيقات الكتابية:** تخصص لها حصة واحدة أسبوعيًا، وتهدف إلى توظيف الظواهر الصرفية وتنمية الرصيد الوظيفي.
- **الإملاء**: تخصص له حصة واحدة أسبوعيًا، ويُركز فيها على كتابة الكلمات بشكل صحيح دون التطرق إلى القواعد اللغوية النظرية.
- **التعبير الكتابي**: يتم تدبير موضوع واحد في كل وحدة، في حصة أسبوعية، مع استثمار مكتسبات الاستماع والتحدث والقراءة. وتُعتمد **مراحل الكتابة** التالية:

MOUAAD TAHIRI 0615407629

- **التخطيط**
- **المسودة**
- **المراجعة**
- **العرض**

11. تدبير حصص الكتابة حسب المستويات

◆ السنة الأولى:

- **الوحدات 1 و2 و3**: حرف واحد أسبوعيًا.
- **الوحدتان 4 و5:** حرفان في الأسبوع.
- **الوحدة6:** دعم سنوي عام.

MOUAAD TAHIRI 0615407629

◆ السنة الثانية:

- **الوحدتان 1 و2:** الربط بين الخط والقراءة بكتابة الحروف المتشابهة شكلاً أو المتقاربة صوتًا.
- **الوحدات 3 و4 و5**: التركيز على ظواهر إملائية مرتبطة بالقراءة.
- **الوحدة 6**: دعم سنوي عام.

MOUAAD TAHIRI 0615407629

12. 📌 2. التدبير الضمني للقواعد

يتم تمرير القواعد اللغوية بشكل غير مباشر، حيث تُدرَّس **الأساليب، والصيغ الصرفية، والتحويلات، والظواهر التركيبية والإملائية** المقررة **ضمنيًا**، وذلك من خلال:

- أنشطة الاستماع والتحدث،
- ودروس القراءة والكتابة،

دون تقديمها كقواعد معزولة، بل في سياقات لغوية ووظيفية حقيقية.

MOUAAD TAHIRI 0615407629

13. 📌 مشروع الوحدة

يُعد **مشروع الوحدة** إطارًا تربويًا ومنهجيًا يهدف إلى تنمية المتعلمين على المستوى:

- **المعرفي** (اكتساب المعارف)،
- **الوجداني** (تنمية القيم والمواقف)،
- **المهاري** (تطوير الكفايات والمهارات).

◆ خصائص المشروع:

- يُخصص مشروع واحد لكل وحدة دراسية.
- يكون مرتبطًا **بالمجال الدراسي** للوحدة.
- يُدبَّر وفق **ثلاث مراحل أساسية**:

MOUAAD TAHIRI 0615407629

1. **تحديد المشروع والتخطيط له،**
2. **تنفيذ المشروع،**
3. **عرض المشروع** أمام الزملاء أو داخل القسم.

◆ تقييم المشروع:

MOUAAD TAHIRI 0615407629

- يتم بناءً على **معايير ومؤشرات محددة،**
- ويُنجز المشروع **فرديًا أو جماعيًا** حسب طبيعة النشاط والهدف التربوي.

14. أهداف مشروع الوحدة

- تحفيز المتعلمين على **البحث والتقصي،** والتواصل مع مصادر متنوعة للمعلومات.
- **تعميق الفهم** حول المواضيع المرتبطة بمجالات الوحدة الدراسية.
- تنمية القدرة على **الاختيار والتخطيط وتنظيم المعطيات** واستثمارها في إنجاز المهمة.
- تعزيز مهارات **التفكير النقدي، والإبداع، والتواصل، والعمل التعاوني.**

15. الغلاف الزمني الأسبوعي لمادة اللغة العربية

MOUAAD TAHIRI 0615407629

المواد الدراسية	لغة التدريس	السنة 1	السنة 2	السنة 3	السنة 4	السنة 5	السنة 6
اللغة العربية	العربية	10 س	9 س	8 س	6 س 30د	6 س	6 س

16. الغلاف الزمني الأسبوعي للمادة .

المكونات	السنة الأولى	السنة الثانية
الاستماع والتحدث (الحكاية/ الوضعية التواصلية)	45 د × 5 = 225 د	165 د = { 30 × 4 = 120د / 45 × 1 = 45 د }
القراءة	45 × 5 = 225 د	45 د × 5 = 225 د
الكتابة (الخط، النقل، الإملاء/ التمارين الكتابية، التعبير الكتابي)	30 × 5 = 150 د	30 د × 5 = 150د
الظواهر اللغوية	تمرر ضمنيا بدون حصص	
المجموع	600 د = 10 ساعات	540 د = 9 ساعات

السنة الثالثة		
المكونات	عناصرها	توزيع المدد والحصص
الاستماع والتحدث	الحكاية	120 د = { 45 × 2 = 90 د / 30 × 1 = 30 د }
	الوضعية التواصلية	30 × 2 = 60 د
القراءة	النص الوظيفي أس 1 و2 و3 النص الشعري أس 4	180 د = { 45 × 2 = 90 د / 30 × 3 = 90 د }
الظواهر اللغوية	تمرر ضمنيا بدون حصص	
الكتابة	التطبيقات الكتابية	30 × 1 = 30 د
	الإملاء	30 × 1 = 30 د
	التعبير الكتابي	30 × 1 = 30 د
مشروع الوحدة		30 × 1 = 30 د
المجموع		480 د = 8 ساعات

MOUAAD TAHIRI 0615407629