مادة اللغة الفرنسية بالتعليم الابتدائي - مباراة التعليم

TAHIRI MOUAAD **0615407629**

✓ 1. الاختبار الكتابي: الدروس *Épreuve écrite : Les leçons*

- **التخصص** : مزدوج
- **نوع الاختبار** : أسئلة مغلقة (QCM)

Type d'épreuve : Questions à choix multiples

- **المعامل** : 6

6 : **Coefficient**

- **مدة الإنجاز** : ساعة واحدة

Durée : 1 heure

- **لغة الاختبار** : اللغة الفرنسية

Langue de l'épreuve : Français

MOUAAD TAHIRI 0615407629

📚 محتوى الدروس | Contenu des leçons :

أولاً: بنية اللغة | Fonctionnement de la langue

1. الصرف والتركيب | *Morphosyntaxe :*

- الأصناف النحوية | Les catégories grammaticales
- الوظائف التركيبية | Les fonctions syntaxiques
- أنواع الجمل | Les types de phrases
- أشكال الجمل | Les formes de phrases

- الجملة البسيطة والمعقدة | La phrase simple et complexe
- الجملة الفرعية | La proposition
- التنسيق والتبعية | Coordination – Subordination
- الجمل الوصلية | Les relatives
- الجمل المكملة | Les complétives
- الأزمنة والصيغ | Les temps et les modes
- الصيغ الفعلية | Les formes verbales
- المبني للمعلوم والمبني للمجهول | Voix active et passive

2. علم المعجم | Lexicologie :

- موضوع علم المعجم | L'objet de la lexicologie
- طرق تكوين الكلمات | Les procédés de formation des mots
- بنية الكلمة | La morphologie du mot
- وظيفة المعجم ووصفه | La description fonctionnelle du vocabulaire
- عمل المفردات | Le fonctionnement du vocabulaire
- **العلاقات المعجمية والدلالية:**
- الترادف | Synonymie
- التضاد | Antonymie
- التشابه اللفظي | Paronymie
- التجانس اللفظي | Homonymie

3. الصوتيات | Phonétique / Phonologie :

MOUAAD TAHIRI 0615407629

- نظام الحروف الساكنة | Le système consonantique
- نظام الحروف المتحركة | Le système vocalique
- أنصاف الحركات | Les semi-voyelles
- الفونيمات والألوفونات | Les phonèmes et les allophones

- العلاقة بين الصوت والكتابة | Graphie / Phonie
- الأبجدية الصوتية الدولية | Alphabet phonétique international
- النقل الصوتي | Transcription phonétique
- قواعد فيزيولوجيا الصوت | Bases de physiologie et d'acoustique

ثانياً: اللغة والنصوص الأدبية | Langue et textes littéraires

1. الكفاءة الأدبية والثقافية | *Compétence littéraire et culturelle :*

- تحديد نوع النص وهدفه | Identification du type de texte et de sa visée
- التمييز بين الأجناس الأدبية | Distinction des genres littéraires
- تحليل نص وظيفي | Analyse d'un écrit fonctionnel
- تحديد الظواهر اللغوية في النص | Identification des faits de langue
- شرح أو تعليق على نص أدبي | Analyse, explication, commentaire (poésie, théâtre, roman)

2. الكفاءة التواصلية الكتابية | *Compétence communicative écrite :*

MOUAAD TAHIRI 0615407629

- تنظيم المعلومات حسب نوع النص | Organisation des informations selon le type de texte
- إعادة تركيب النصوص | Reconstitution de textes

✓ 2. الاختبار الكتابي: الديدكتيك

Épreuve écrite : Didactique

- **التخصص** : مزدوج

  Spécialité : Double
- **نوع الاختبار** : أسئلة مغلقة (QCM)

  Type d'épreuve : QCM

- **المعامل** : 3

Coefficient : 3

- **مدة الإنجاز** : 45 دقيقة

Durée : 45 minutes

- **لغة الاختبار** : اللغة الفرنسية

Langue de l'épreuve : Français

محتوى الديدكتيك | Contenu de la didactique :

مفاهيم أساسية في الديدكتيك | Concepts de base :

- الوضعية التعليمية | La situation didactique
- النقل الديدكتيكي | La transposition didactique
- المثلث الديدكتيكي | Le triangle didactique

MOUAAD TAHIRI 0615407629

ديدكتيك الشفهي | Didactique de l'oral :

- أهداف تعلم الشفوي | Objectifs des activités orales
- قدرات الفهم الشفوي | Capacités de réception de l'oral
- قدرات الإنتاج الشفوي | Capacités de production de l'oral
- أفعال الكلام | Actes de parole
- التعبير والإبداع | Prise de parole, imagination, créativité
- الوسائل الرقمية | Ressources numériques
- خصائص الوضعيات الشفوية | Caractéristiques des situations orales
- استراتيجيات الاستماع | Stratégies d'écoute
- استراتيجيات الإنتاج | Stratégies de production
- التداخل بين اللغة الأم والهدف | 2Interférences L1/L
- تقويم الفهم والإنتاج | Évaluation de l'oral

Didactique de l’écrit | ديدكتيك الكتابة

1. الفهم القرائي | Compréhension de l’écrit / Lecture :

- المهارات الأساسية في القراءة | Habiletés de base
- القدرات والاستراتيجيات | Capacités et stratégies
- الطريقة المقطعية | Méthode syllabique
- الوسائل الرقمية | Ressources numériques
- المنهج التفاعلي | Démarche interactive
- تقويم الفهم | Évaluation de la compréhension

2. الإنتاج الكتابي | Production de l’écrit :

MOUAAD TAHIRI 0615407629

- قدرات الكتابة | Capacités de production
- وضعيات الكتابة | Situations d’écriture
- استراتيجيات الكتابة | Stratégies d’écriture
- أنشطة الكتابة | Activités relatives à l’écrit
- La langue maternelle / la langue cible, interférences et impact sur "la production de l’écrit

  (اللغة الأم / اللغة المستهدفة، التداخل وتأثيره على الإنتاج الكتابي)
- تقويم الكتابة | Évaluation de la production écrite